

# CONVOCATORIA DE PONENCIAS

## 6º Congreso Internacional

### **Gandhi y/en la India Contemporánea: la búsqueda de la paz entre desordenes**

**Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios de la India**

**[www.aeeii.org](http://www.aeeii.org)**

**Universidad de Valladolid, 27-29 de Noviembre de 2019.**

El 2 de octubre de 2019, el mundo celebrará el 150 aniversario del nacimiento de M.K. Gandhi. Es sin duda una fecha señalada que propicia tanto la celebración como la reflexión, el momento perfecto para volver la vista atrás y con nuevos ojos examinar la figura de Gandhi, sus principios e ideas y su relevancia en el mundo contemporáneo. Con tal motivo, la Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios de la India desea dedicar su congreso internacional bianual a la figura de Gandhi con el título: *Gandhi y/en la India Contemporánea: la búsqueda de la paz entre desordenes*. La asociación invita a la presentación de propuestas de ponencias, paneles y mesas redondas para el congreso que tendrá lugar en Valladolid de 27 al 29 de noviembre de 2019.

Poco antes de su asesinato, inmerso en la debacle del periodo post-independencia y la partición, Gandhi afirmó: “Busco mi paz entre desórdenes”; lo hizo cuando un superviviente de la masacre de la estación de Gujarat de 1948, le pidió que se retirara de la escena política (Payne, 1969). Gandhi, venerado por la mayoría, y agriamente criticado por otros, es sin duda una de las figuras más controvertidas e intrigantes de nuestros tiempos. Su personal y constante búsqueda de la verdad en tiempos tumultuosos y su particular concepto de praxis nos legó un conjunto de pensamiento teórico y experimentos que abarcan lo personal y lo social así como la política y la religión. Su contribución revolucionaria cambió la historia y ha dejado una marca indeleble en la conciencia mundial. Esperamos contribuciones que estudien a Gandhi como figura india e universal, y que no teman acercarse a su vida y obra fuera de las perspectivas canónicas; tenemos especial interés en las investigaciones con relevancia interdisciplinar o que estudien el alcance de Gandhi en cuestiones actuales. Las posibles temáticas de los paneles y las mesas redondas incluyen, pero no se limitan a:

- Historiografía reciente de la figura de Gandhi: revisión, recuperación y desafío a los mitos de Gandhi.
- Revisiones críticas de biografías y autobiografías de Gandhi.
- La influencia y validez del pensamiento de Gandhi en los procesos de pacificación y de resolución de conflictos.

- La no-violencia y la desobediencia civil en la era del terrorismo global.
- El impacto de pensamiento de Gandhi en los movimientos pacifistas, pro-derechos civiles y feministas.
- La obligación política y la desobediencia civil: inmigración, refugiados y asilados.
- La intocabilidad, las castas y los grupos marginados: política de cuotas y empoderamiento.
- El mundo rural y la industrialización
- La teoría del consumo de Gandhi y los movimientos globales anti consumismo.
- La resistencia ambiental y la sostenibilidad.
- El bienestar animal y el vegetarianismo.
- Obras y trabajos que influenciaron o fueron influenciadas por el pensamiento de Gandhi.
- Representaciones culturales de Gandhi: Literatura, cine, artes performativas y visuales, medios de comunicación y cultura popular.
- El nacionalismo, la construcción de la nación y de las identidades indias después de Gandhi.
- Religión, política, comunalismo y conflictos identitarios.
- La filosofía de Gandhi y la educación.
- Gandhi como agente y sujeto de la actividad periodística.

Envíen sus propuestas para ponencias, paneles o mesas redondas incluyendo un resumen y notas biográficas de todos los participantes a [aeeiconference@gmail.com](mailto:aeeiconference@gmail.com) antes del 30 de junio. Los resúmenes, redactados en inglés o español, han de contener entre 200 y 250 palabras y deben incluir título, datos de contacto y una nota biográfica de 100 palabras de todos los ponentes que incluya el nombre completo y la filiación académica.

La revista de la asociación, Indialogs, publicará una selección de las contribuciones revisada por pares en un número temático.

Atentamente,

El Comité Organizador.